



## FORMATION INFORMATIQUE : 3D/WEB/PAO/BUREAUTIQUE

# Illustrator CS4

<http://www.frelon-urbain.fr>

### NIVEAU - 1

### Dates 2010 pour Illustrator CS4 – Durée Conseillée 5 jours

18/01	15/02	15/03	12/04	10/05	7/06	5/07	12/08	20/09	18/10	15/11	13/12
-------	-------	-------	-------	-------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------

### Public :

Toute personne souhaitant concevoir des documents graphiques vectoriels orientés Print/Web, en vue d'être organisés dans une composition magazine, ou a destination du Web. Concepteur de BD Graphiste (2D/3D) Webmaster,

### Pré requis :

Bonnes connaissances de l'environnement PC.

### Serait un plus :

Connaître un logiciel de la gamme ADOBE

### Objectifs :

Réaliser des photomontages

### Tarifs :

Formation Inter entreprise : 375 € HT/jour – Session 5 jours : 1 875 € HT ([convention](#))

Formation Intra entreprise : 475 € HT/jour – nous fixons ensemble un nombre de journées en fonction de vos besoins ([convention](#))

### Programmes personnalisés à partir de Illustrator CS4

[Sommaire formations](#) | [Nous consulter](#) | [Devis Inter-entreprise](#) | [Devis Intra-entreprise](#)

Illustrator Initiation + InDesign (5 jours)	Illustrator + Flash (10 jours)	Illustrator CS4 + Photoshop ou InDesign (10 jours)
--	-----------------------------------	---



## FORMATION INFORMATIQUE : 3D/WEB/PAO/BUREAUTIQUE

# Illustrator CS4

<http://www.frelon-urbain.fr>

NIVEAU - 1

### Nouveautés CS4

Outils Formes de tache  
Transparence des dégradés  
Formes elliptiques de dégradés  
Amélioration des couleurs Dynamiques  
Du mieux pour les masques d'écrêtage  
Tablette et styles graphiques  
Outils de sorties (séparation, fonds perdus,...)  
Meilleure prise en charge pour le web et video

### Interface CS4

Interfaces utilisateur spécialisées  
L'interface Illustrator  
Les menus et panneaux flottants  
Outils et boîtes de dialogue  
Les préférences de travail  
Unités, règles et options d'affichage

### Les concepts Illustrator

Les modèles de couleurs  
Couleurs dynamiques  
La gestion des fichiers (plans, calques)  
Les nuanciers (Pantone, Trumatch,...)

### Les Outils de dessin

Tracés géométriques  
Tracés à la main, corrections gomme  
Nouvel de forme de Taches  
Les Tracés vectoriels à la Plume  
Les Tracés Modèle  
Le mode Isolation.

### Les Outils de retouche

Outils de sélections, déplacements, copie  
Les retouches par points  
Les nouveaux outils couleurs, dégradés, motifs

### Les Textes

Types de textes  
Manipulation et vectorisation du texte  
Traitement, attribut et coloration  
Les Textes dans les Tracés Illustrator

### Outils de transformation

Déformations, rotations d'objets  
Les masques et Filtres (BitMap)  
Dégradés et Pixellisation

### Les Graphiques

Création et Editions  
Personnalisation type de graphiques

### Les Formats d'importation

L'importation en EPS PostScript  
Autres formats d'importation

### Les Sorties

Gestion de l'impression  
Nouveautés séparation, fonds perdus  
Les zones de (re)cadrage

### Les formats d'exportations

Les différents formats  
Les nouveautés pour le web  
Prise ne charge des PDF(/x), et multipage  
Bridge et ses avantages  
Intégration pour terminaux mobiles (option)